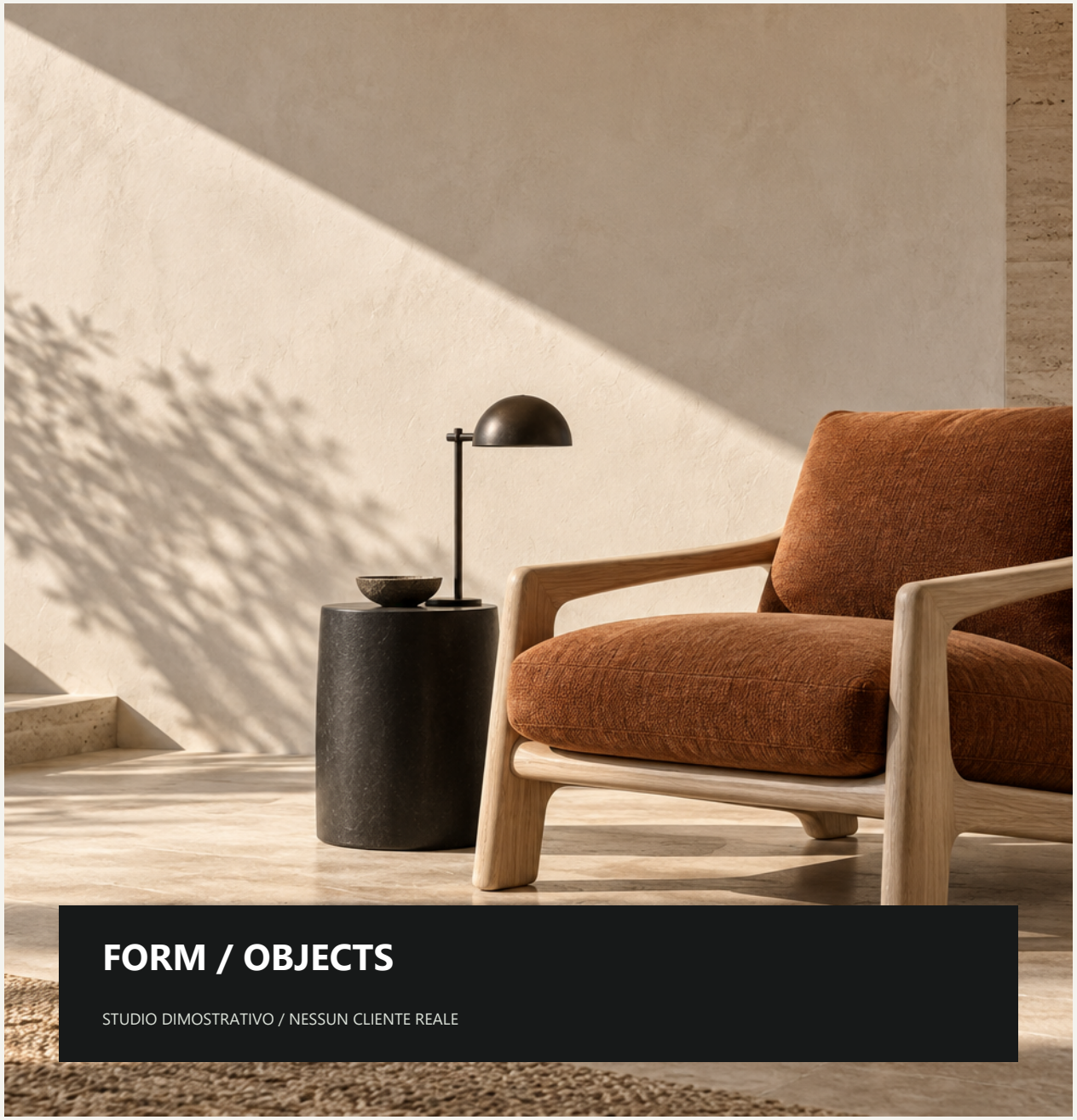
DESIGN DI CATALOGHI / COLLABORAZIONI DA REMOTO

Cataloghi chiari.
Prodotti protagonisti.

Progettazione grafica e impaginazione per aziende e agenzie. Cataloghi prodotto, listini e materiali commerciali.

Roland Baldo / Mediastart

info@mediastart.digital



FORM / OBJECTS

STUDIO DIMOSTRATIVO / NESSUN CLIENTE REALE

01 / APPROACH

La bellezza sta anche nella struttura.

Organizzare un assortimento significa dare il giusto spazio a ogni informazione. Immagini, descrizioni, varianti e prezzi devono lavorare insieme: una pagina deve invitare alla lettura e aiutare a trovare ciò che serve.

01

Griglie e gerarchie

Una struttura coerente, capace di adattarsi a contenuti diversi.

02

Schede e tabelle

Codici, dimensioni e varianti leggibili e confrontabili.

03

Revisioni e aggiornamenti

Un metodo condiviso per gestire modifiche e nuove edizioni.

02 / FORM / OBJECTS

Materia, spazio e ritmo.



Quiet forms.
Everyday presence.

LOUNGE 01

Legno, tessuto e proporzioni essenziali. Una collezione immaginaria per raccontare il prodotto con chiarezza.



MODEL	W × D × H / mm	FINISH
L-01	720 × 780 × 740	OAK / RUST
L-02	720 × 780 × 740	OAK / MOSS

Studio dimostrativo per un catalogo di arredamento. Una doppia pagina unisce ambientazione, dettagli di collezione e informazioni prodotto. La fotografia accompagna il racconto; la griglia tiene insieme i contenuti.

03 / DETAIL

Dal racconto alla scheda.

Una pagina emozionale e una pagina informativa condividono gli stessi riferimenti visivi. Finiture, dimensioni e varianti hanno uno spazio definito e una gerarchia chiara.



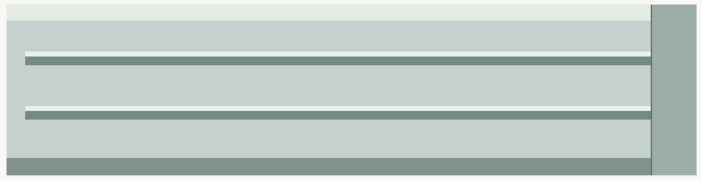
MODEL	W × D × H / mm	FINISH
L-01	720 × 780 × 740	OAK / RUST
L-02	720 × 780 × 740	OAK / MOSS

Marchi di fantasia, prodotti e dati illustrativi. Ambientazione generata con IA; layout e tabelle composti come elementi reali.

04 / MODULAR SYSTEMS

Molti dati. Una lettura chiara.

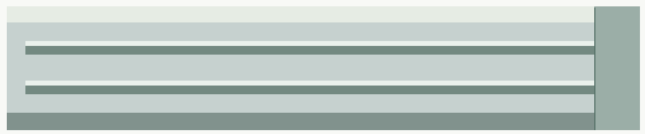
PROFILE / P40



Dati ordinati per selezionare la variante corretta. Disegni schematici e codici illustrativi.

CODE	L / mm	W / mm	UNIT
P40-250	250	40	1 pc
P40-500	500	40	1 pc
P40-750	750	40	1 pc
P40-1000	1000	40	1 pc
P40-1500	1500	40	1 pc
P40-2000	2000	40	1 pc

CONNECTION / C40



Dati ordinati per selezionare la variante corretta. Disegni schematici e codici illustrativi.

CODE	TYPE	FINISH	UNIT
C40-01	90°	NATURAL	4 pc
C40-02	90°	BLACK	4 pc
C40-03	180°	NATURAL	2 pc
C40-04	180°	BLACK	2 pc

La stessa struttura può accogliere nuove righe e varianti.

Studio dimostrativo per componenti industriali. Tabelle, codici e disegni schematici sono organizzati in una struttura ripetibile, adatta ad assortimenti tecnici e revisioni periodiche.

05 / DATA DESIGN

Precisione visibile.

Intestazioni ricorrenti, unità esplicite e allineamenti coerenti rendono confrontabili le varianti. La struttura di partenza dei dati viene concordata prima di impaginare.

CODE	L / mm	W / mm	FINISH	UNIT
P40-250	250	40	NATURAL	1 pc
P40-500	500	40	NATURAL	1 pc
P40-750	750	40	NATURAL	1 pc
P40-1000	1000	40	NATURAL	1 pc
P40-1500	1500	40	NATURAL	1 pc
P40-2000	2000	40	NATURAL	1 pc

STUDIO DIMOSTRATIVO / NESSUN CLIENTE REALE

06 / WORKFLOW

Dall’assortimento alla pubblicazione.

01 Brief e materiali

Obiettivi, pubblico, prodotti e documenti disponibili.

02 Pagina campione

Griglia, gerarchie e schede approvate prima di estendere il lavoro.

03 Impaginazione e revisioni

Sviluppo delle pagine e controllo delle modifiche concordate.

04 PDF e pubblicazione digitale

Consegna secondo le specifiche del progetto; opzione catalogo sfogliabile.

PROGETTAZIONE / IMPAGINAZIONE / STAMPA E DIGITALE

Il tuo prossimo catalogo, con un referente diretto.

Collaborazioni da remoto per nuovi progetti, aggiornamenti e supporto alle agenzie. Tempi e disponibilità vengono concordati in base al lavoro.

Roland Baldo

Mediastart

info@mediastart.digital

mediastart.digital