mediastart
Design, AI & Digital Services

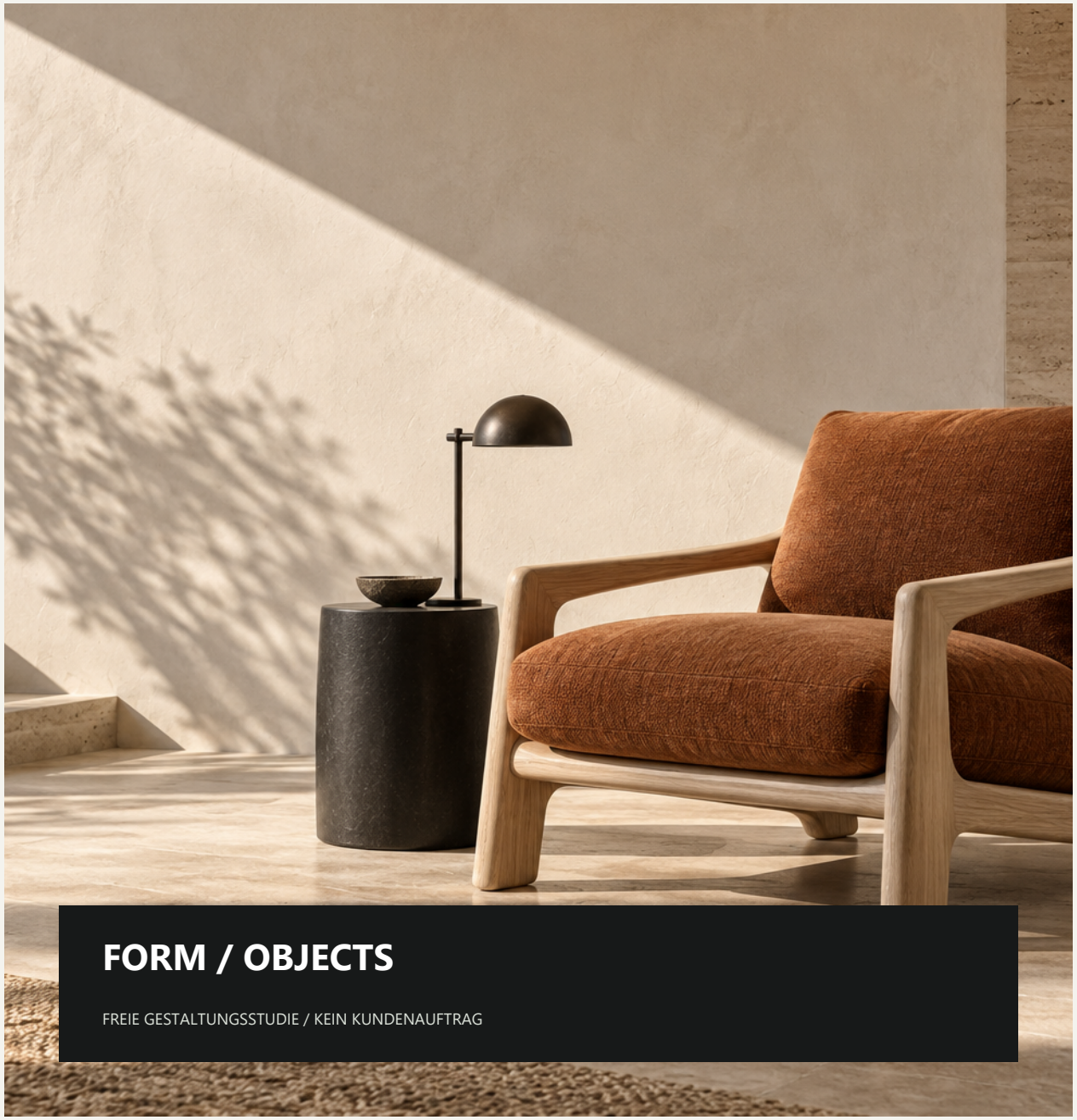
KATALOGGESTALTUNG / ZUSAMMENARBEIT AUS DER FERNE

Klare Kataloge. Produkte im Fokus.

Grafische Gestaltung und Layout für Unternehmen und Agenturen. Produktkataloge, Preislisten und Verkaufsunterlagen.

Roland Baldo / Mediastart

info@mediastart.digital



01 / APPROACH

Gute Gestaltung braucht Struktur.

Ein Sortiment zu ordnen heißt, jeder Information ihren Platz zu geben. Bilder, Beschreibungen, Varianten und Preise müssen zusammenwirken: Jede Seite soll zum Lesen einladen und die Suche nach Informationen erleichtern.

01

Raster und Hierarchie

Eine einheitliche Struktur für unterschiedliche Inhalte.

02

Produktseiten und Tabellen

Bestellnummern, Maße und Varianten übersichtlich aufbereitet.

03

Korrekturen und Updates

Ein abgestimmter Ablauf für Änderungen und neue Ausgaben.

02 / FORM / OBJECTS

Material, Raum und Rhythmus.



Quiet forms.
Everyday presence.

LOUNGE 01

Holz, Stoff und klare Proportionen. Eine fiktive Kollektion mit verständlicher Produktdarstellung.



MODEL	W × D × H / mm	FINISH
L-01	720 × 780 × 740	OAK / RUST
L-02	720 × 780 × 740	OAK / MOSS

Freie Gestaltungsstudie für einen Möbelkatalog. Die Doppelseite verbindet eine Raumszene mit Kollektionsdetails und Produktinformationen. Das Bild schafft Atmosphäre; das Raster ordnet die Inhalte.

03 / DETAIL

Vom Eindruck zum Produktdetail.

Bildorientierte und informationsreiche Seiten folgen derselben Gestaltung. Oberflächen, Maße und Varianten erhalten einen festen Platz und eine klare Hierarchie.



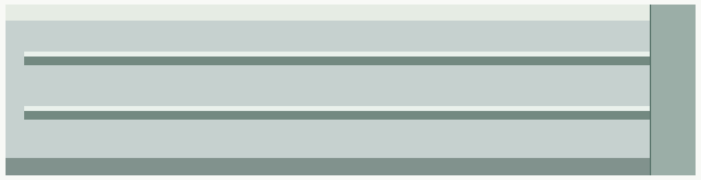
MODEL	W × D × H / mm	FINISH
L-01	720 × 780 × 740	OAK / RUST
L-02	720 × 780 × 740	OAK / MOSS

Fiktive Marken, illustrative Produkte und Daten. Raumbild mit KI erstellt; Texte und Tabellen regulär gesetzt.

04 / MODULAR SYSTEMS

Viele Daten. Klar gegliedert.

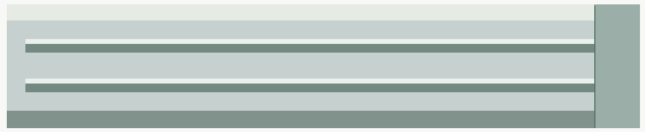
PROFILE / P40



Geordnete Daten zur Variantenauswahl. Schematische Zeichnungen und illustrative Bestellnummern.

CODE	L / mm	W / mm	UNIT
P40-250	250	40	1 pc
P40-500	500	40	1 pc
P40-750	750	40	1 pc
P40-1000	1000	40	1 pc
P40-1500	1500	40	1 pc
P40-2000	2000	40	1 pc

CONNECTION / C40



Geordnete Daten zur Variantenauswahl. Schematische Zeichnungen und illustrative Bestellnummern.

CODE	TYPE	FINISH	UNIT
C40-01	90°	NATURAL	4 pc
C40-02	90°	BLACK	4 pc
C40-03	180°	NATURAL	2 pc
C40-04	180°	BLACK	2 pc

Dieselbe Struktur bietet Platz für neue Zeilen und Varianten.

Freie Gestaltungsstudie für Industriekomponenten. Tabellen, Bestellnummern und schematische Zeichnungen bilden eine wiederholbare Struktur für technische Sortimente und regelmäßige Aktualisierungen.

05 / DATA DESIGN

Sichtbare Präzision.

Wiederkehrende Tabellenköpfe, eindeutige Einheiten und einheitliche Ausrichtung erleichtern den Variantenvergleich. Die Struktur der Ausgangsdaten wird vor der Seitengestaltung abgestimmt.

CODE	L / mm	W / mm	FINISH	UNIT
P40-250	250	40	NATURAL	1 pc
P40-500	500	40	NATURAL	1 pc
P40-750	750	40	NATURAL	1 pc
P40-1000	1000	40	NATURAL	1 pc
P40-1500	1500	40	NATURAL	1 pc
P40-2000	2000	40	NATURAL	1 pc

FREIE GESTALTUNGSSTUDIE / KEIN KUNDENAUFTRAG

06 / WORKFLOW

Vom Sortiment zur Publikation.

01 Briefing und Materialien

Ziele, Zielgruppe, Produkte und vorhandene Unterlagen klären.

02 Musterseite

Raster, Hierarchie und Produktmodule vor der Umsetzung abstimmen.

03 Layout und Korrekturen

Seiten ausarbeiten und vereinbarte Änderungen prüfen.

04 PDF und digitale Publikation

Dateien nach Projektvorgaben liefern; optional mit digitalem Blätterkatalog.

GESTALTUNG / SATZ / PRINT UND DIGITAL

Ihr nächster Katalog.
Ein direkter Ansprechpartner.

Zusammenarbeit aus der Ferne für neue Projekte, Aktualisierungen und Agenturunterstützung. Termine und Verfügbarkeit werden je Auftrag abgestimmt.

Roland Baldo

Mediastart

info@mediastart.digital

mediastart.digital